

# ALPHABETUM GRAECUM

*Cum Oratione Dominicali , Saluta-  
tione Angelica , Symbolo Fidei ,  
& Praeceptis Decalogi .*



ROMAE MDCCLXXI.  
Typis Sac. Congregationis de Propag. Fide.

---

*Praesidium Facultate.*



## L E C T O R I

## Φ Ι Λ Ε Λ Α Η Ν Ι

IOHANNES CHRISTOPHORUS AMADUTIUS

Praefes Typographiae Sacrae Congregationis  
de Propaganda Fide.

**D** Efecerant iam exemplaria omnia Graeci Alphabeti, quod & Typographis ad normam proponi solet, & a curiosis quinetiam, ac Polyglotticae facultatis amatoribus conquiri consuevit, ut Variarum Linguarum characteres simul iunctos, eorumque quasi seriem speciminis ergo in promptu, ac sub oculis facile habeant. Quare ne Inter cetera aliarum exoticarum Linguarum Alphabeti, quibus fulta est celebris haec Sacrae Congr. da Propag. Fide Typographia, quibusque alloquatur gentes omnes longinquas, ac per eas Christianae Religionis praeconia late circumferat, Graecum deesset, etsi notissimum cunctis, neve per eius desiderium series ceterorum Characterum abrumperetur, aut imperfecta maneret, e re duximus Graecum Alphabetum modo recudere, additis, quae in veteri Editione habebantur, primioribus Linguae Rudimentis, quae circa potestatem sunt Litterarum, circa Vocales, Diphthongos, earumque sive propriarum, sive impropriadum potestatem, tum circa Accentus; quibus etiam omnibus nos nonnulla breviter de Spiritibus addi curavimus: quandoquidem omittenda haud videbantur. Insuper plures etiam Litterarum nexus, quibus

ditatur haec Graeci Characteris forma, quae Silvio dicitur, ut *Artis Vocabulis* utamur [ siquidem praeter hanc formam, quinque aliae, quas Scalas vocant, Graecarum Litterarum prostant in hac Typographia, nimirum Testo, Soprasilvio, Antico, Filosofia, Garamoncino ] heic nunc adduximus, tum & eorum explicationem e regione apposuimus. Tandem exercitationis ergo, & Tironum gratia ea haud praetermittenda duximus, quibus Opusculum hoc in veteri Editione clauderetur, scilicet Oratio Dominicalis, Salutatio Angelica, Symbolum Apostolorum, ac Praecepta Decalogi, quorum singula Graeco sermone, Graecisque typis expressa sunt. Qui plura desiderabit, adeat Grammaticas Institutiones, inter quas (quae sane plurimae sunt) memorabimus Compendiariam, & facilem ad Linguam Graecam Manuductionem, quae ex hac ipsa Typographia prodit anno MDXCVI., dum eius Praeses esset Vir Cl. Franciscus Nazarius, cuius quidem opera peractas etiam censemus cunctas additiones, quibus ditata est secundis curis prima huius Manuductionis Editio, quae iam in lucem emerferat anno MDCLXXI., atque Auctorem habuerat Iosephum Iulium Graecarum Litterarum Interpretem in Bibliotheca Vaticana, & in Collegio Urbano de Propaganda Fide, quemadmodum noscere licet ex Monito Typographi nomine, quod ad calcem posterioris Editionis legitur. Haec sunt, de quibus te, Lector, monitum voluimus. *Vivas, valeas feliciter.*

# ALPHABETUM

## GRAECUM.

Figura	Nomen		Potestas
A α α	ἄλφα	Alpha	a
B β β	βῆτα	Vita	u, b
Γ γ γ	γάμμα	Gamma	g
Δ δ	δέλτα	Delta	d
E ε	ἑψιλὸν	Epsilon	e tenue
Z ζ ζ	ζῆτα	Zita	z
H η	ἦτα	Ita, vel Eta i, vel e	
Θ θ θ	θῆτα	Thita	th
I ι	ιώτα	Iota	i
K κ	κάππα	Cappa	c, k
Λ λ	λάμδα	Lamda	l
M μ	μῦ	My	m
N ν	νῦ	Ny	n
Ξ ξ	ξῖ	Xi	x
O ο	ὀμικρὸν	Omicron	o parvum
Π π π	πί	Pi	p
Ρ ρ ρ	ῥῶ	Rho	r
Σ σ Ϛ ϛ	σῖγμα	Sigma	f

A 3

T τ 7

Τ τ	ταῦ	Tau	τ
Υ υ	ὕψιλον	Ypsilon	y, vel u
Φ φ	φῖ	Phi	ph
Χ χ	χῖ	Chi	ch
Ψ ψ	ψῖ	Psi	ps
Ω ω	ὠμέγα	Omega	o magnum

*De potestate litterarum.*

A α valet a, ut ἀγαθός agathos.

B β valet u consonans, ut βάρβαρος  
varvaros; aliis est, ut b.

Γ γ valet gh, ut γέγραφα ghegrapha.

Δ δ valet d, ut δαίδαλος daedalos.

E ε valet e, ut ἐγώ ego.

Z ζ valet z, ut ζάθεος zatheos.

H η valet i longum, φῆμι phimi; aliis  
est, ut e.

Θ θ valet th, ut θάνατος thanatos.

I ι valet i, ut ἱακχός iacchos.

K κ valet c, ut κορύδων corydon.

Λ λ valet l, ut λόλος lalos.

M μ valet m, ut μορμώ mormo.

N ν valet n, ut ναί nae.

Ξ ξ valet x, ut ξανθόθριξ Xantho-  
thrix.

7

Ο ο valet o parvum, ὀβελίσκος ovelifcos.

Π π valet p, ut πᾶσα pappā.

Ρ ρ valet r, ut ῥώμη rhomi.

Σ σ valet s, ut σάρξ sarx.

Τ τ valet t, ut τᾶλας talas.

Υ υ valet y, ut ὕμνος hymnos; aliis est, ut u.

Φ φ valet ph, ut φίλος philos.

Χ χ valet ch, Χεῖρός Christos, χάος chaos.

Ψ ψ valet ps, ut ψῆξι psix.

Ω ω valet o longum, ut ὦκα oca.

### *De Vocalibus.*

Vocales sunt septem, α, ε, η, ι, ο, υ, ω, quæ dividuntur in longas, breves, & ancipites. Longæ sunt η, ω. Breves ε, ο. Ancipites α, ι, υ.

### *De Diphthongis.*

Ex his vocalibus fiunt diphthongi duodecim, quarum sex dicuntur propriæ, sex impropriæ. Propriæ sunt

Α α                      αι,

αι, αυ, ει, ου, οι, ου. Impropriae sunt  
α, η, ω, ηυ, υ, ου. Quarum pote-  
statem sequens ostendit

*Potestas Diphthongorum  
propriarum.*

αι facit ae, ut αἶγες aegis.  
αυ facit au, ut αὐλή auli.  
ει facit i longum, ut χεῖρ chir.  
ου facit eu, ut εὖγε euge.  
οι facit i longum, ut οἶμοι imi.  
ου facit u, ut εἰκουῶ uen.

*Potestas Diphthongorum  
impropriarum.*

α cum iota subscripto facit a longum,  
ut ἄδω ado.  
η cum iota subscripto facit i longum,  
ut τῆ μουσῇ ti musi.  
ω cum iota subscripto facit o longum,  
ut παλινωδία palinodia.  
υ cum iota adscripto facit i longum,  
ut ἁρπυῖα harpya.

ηυ fa-




*ny* facit *iu*, *ἴου* *iuon*.


*ou* facit *ou*, *αὐτός* *outos*.

Vocalis ypsilon postposita in diphthongis *au*, *ou*, *ny*, *ou*, iam ferme pronuntiatur, ut *u* consonans in his vocibus, *Auarus*, *Euander*, *iuerunt*, *ouare*, *uva*.

### *De Accentibus.*

**A**D rationem legendi spectat quæque accentus, qui triplex est.

Acutus tollit vocem, & notatur lineola recta a dextra ad sinistram, deorsum vergens hoc modo . Potest autem esse in ultima syllaba, penultima, & antepenultima. Quamobrem vox oxytona dicitur, ut *Θεός*; paroxytona, ut *λόγος*; proparoxytona, ut *ἐπιτομή*.

Gravis deprimat vocem, & notatur lineola recta a sinistra ad dexteram, deorsum vergens hoc modo . Is autem in ultima tantum esse potest: ex quo vox gravitona, seu baryto-

Ῑο

rytona dicitur, ut πμῆ: ultima verò acuta sit gravis ob consequentem dictionem, ut Θεός ἡμῶν. Quaecumque syllaba nullo accentu notatā intelligitur habere gravem.

Circumflexus, sive inflexus constat ex acuto, & gravi, ideoque simul acuit syllabam, ac deprimit, atque ita notatur ^, vel hoc modo ~. Potest autem esse in ultima, & penultima, sed tantum natura longa, & quidem in penultima, si ultima sit natura brevis, ut μέσα, ποιεῖ; illic vox periprosomena, hic properiprosomena dicitur.

### *De Spiritibus.*

**S**piritus sunt duo, lenis ὀπί, aspiratus ὑπο.

Littera ε initio dictionis habet spiritum aspiratum, ῥώμη. Duo ε in medio dictionis notantur hoc modo, ἔρρωσο.

Quando dictio incipit ab υ, semper aspiratur, ut ὑποβάλλω.

*De*

De Nexibus Litterarum.

αι	valet	αι	ἄπ	valet	ἑπ
ἀπὸ		ἀπὸ	ἑπ		ἑπ
αν		αν	δ		ευ
αρ		αρ	λ		ην
ας		ας	κα, κ, ε		κα
αυ		αυ	κ		κατὰ
αὐτ		αὐτ	μ		μαρ
Γαρ		γαρ	μ		μεθ
γδ		γὰρ	μν		μεν
η		γγ	μ		μετὰ
ηυ		ην	μ		μῶν
η		γρ	κ		ου
ῖ		δι	ε		οὗτος
δζ		δια	π		παρὰ
ε, δ		ει	π		περὶ
εῖ		εἰα	π		πρ
εκ		ἐκ	πρ		πρὰ
εκ		εκ	πρ		πρὸ
η		ἐλ	πρ		πρὶν
η		ἐλλ	π		σθ
εν		ἐν	π		σθα
εν		εν	π		σθα
εξ		ἐξ	π		σαι
					συν

συν valet

σιν

σπ

σπ

σπλ

σπλ

σ

σσ

ς

στ

ς

χρ

ς

σχρ

ς

σχ

ς

ται

ς

ταίς

τλ

την

ς

την

ς

valet

της

ς

των

ς

τρ

ς

των

ς

των

ς

τε

ς

των

ς

των

ς

υι

ς

οι

ς

υπερ

ς

ων



ORA-

# O R A T I O DOMINICALIS.

**Π**Α'τερ ἡμῶν, ὁ ἐν τοῖς ἕρανοῖς· ἀγα-  
θήτω τὸ ὄνομά σου. Ἐλθέτω ἡ βα-  
σιλεία σου. Γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς  
ἐν ἕρανῳ, καὶ ἐπὶ τῇ γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν  
τὸν ὀπιόσιον δός ἡμῖν σήμερον. Καὶ ἄφες  
ἡμῖν τὰ ὀφειλήματά ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς  
ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν. Καὶ μὴ εἰσε-  
νήκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν. Ἀλλὰ ῥῦσαι  
ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ. Ἀμήν.

# S A L U T A T I O A N G E L I C A.

**Χ**Αἰρε Μαρία, κεχαρισμένη, ὁ κύριός  
μὲν σε, ὀλογημένη σὺ ἐν γυναιξί,  
καὶ ὀλογημένη ὁ καρπὸς τῆς κοιλίας σε  
Ἰησοῦς. Ἁγία Μαρία, μήτηρ Θεοῦ, προ-  
σέχου ἡμῶν τῶν ἀμάρτανων, νυν, ὅτε ἐν  
τῇ ᾧρα τοῦ θανάτου ἡμῶν. Ἀμήν.

SYM-

# SYMBOLUM APOSTOLORUM.

**Π**ισδύω εἰς Θεὸν πατέρα παντοκράτο-  
ρα, ποιητὴν οὐρανοῦ, καὶ γῆς. Καὶ εἰς  
Ἰησοῦν Χριστὸν τὸν υἱὸν αὐτοῦ ἑνα μόνον, κύριον  
ἡμῶν. Συλληφθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου,  
γεννηθέντα ἐκ Μαρίας τῆς παρθένου. Παθόντα  
ὕπὸ Ποντίου Πιλάτου, σταυρωθέντα, θανόντα,  
καὶ ταφέντα. Κατελθόντα εἰς ᾅδην, τῇ  
τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν. Ἀνελ-  
θόντα εἰς οὐρανὸν, καθεζόμενον ἐν δεξιᾷ  
Θεοῦ Πατρὸς τοῦ παντοκράτορος. Ὁ θανα-  
τὸν μέλλει ἔρχεσθαι κρῖναι ζῶντας, καὶ νεκρούς.  
Πισδύω εἰς Πνεῦμα ἅγιον. Ἀγίαν ἐκκλησίαν  
καθολικὴν, ἁγίων κοινωνίαν. Εἰς ἄφεσιν  
ἁμάρτηαν. Σαρκοῦ ἀνάστασιν. Καὶ ζωὴν αἰώ-  
νιον. Ἀμήν.

## PRAECEPTA DECALOGI.

**Ε**γώ εἰμι κύριος ὁ Θεός σου, ἐκ ἔσονται σοι  
θεοὶ ἕτεροι πλὴν ἐμοῦ. Οὐ πόσεις εἰ-  
κόνα τὸ γλυπτόν, ἢ ὡροσκηυήσεις αὐτῆς.

Οὐ

Οὐ λήψῃ τὸ ὄνομα κυρίου τῷ Θεῷ σου ὅτι  
ματαίω· ἔτι μὴ καταείσῃ κύριον· ἢ λαμ-  
βάνοντα τὸ ὄνομα κυρίου τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ὅτι  
ματαίω.

Μνήσῃτι ἢ ἡμέραν τῇ σαββάτων ἀγιά-  
ζειν αὐτῷ.

Τίμα ἢ πατέρα σου, ἢ μητέρα σου, ἵνα  
ζήσῃ μακροχρόνιον· ὅτι ἡ ζῆς, ἡς κύριον  
ὁ Θεός σου δίδωσι σοί.

Οὐ φονεύσεις.

Οὐ μοιχεύσεις.

Οὐ κλέψεις.

Οὐ ψευδομάρτυρήσεις καὶ τῷ πλησίον σου  
μάρτυριαν ψεύδῃ.

Οὐκ ὀπιθυμήσεις τὴν οἰκίαν τοῦ πλη-  
σίον σου.

Οὐκ ὀπιθυμήσεις ἢ γυναῖκα τοῦ πλησίον  
σου, ἔδε τὸν ἀνδρὸς αὐτοῦ, ἔδε ἢ παῖδα αὐτοῦ,  
ἔδε ἢ πατρίσκιον αὐτοῦ, ἔτε τῷ βοὸς αὐτοῦ, ἔτε  
τῷ ὑποζυγίῳ αὐτοῦ, ἔτε ὅσα τῷ πλησίον σου  
ἔστιν.

Τέλος·

# SYMBOLUM APOSTOLORUM.

**Π**ισδύω εἰς Θεὸν πατέρα παντοκράτο-  
ρα, ποιητὴν οὐρανῶ, καὶ γῆς. Καὶ εἰς  
Ἰησοῦν Χριστὸν τὸν υἱὸν αὐτοῦ ἑνα μόνον, κύριον  
ἡμῶν. Συλληφθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου,  
γεννηθέντα ἐκ Μαρίας τῆς παρθένου. Παθόντα  
ὅππῃ Ποντίῳ Πιλάτῳ, σταυρωθέντα, θανόντα,  
καὶ ταφέντα. Κατελθόντα εἰς ᾅδην, τῇ  
τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν. Ἀνελ-  
θόντα εἰς οὐρανὸν, καθεζόμενον ἐν δεξιᾷ  
Θεοῦ Πατρὸς τῷ παντοκράτορι. Ὁ θς  
μέλλει ἔρχεσθαι κρῖναι ζῶντας, καὶ νεκρούς.  
Πισδύω εἰς Πνεῦμα ἅγιον. Ἁγίαν ἐκκλησίαν  
καθολικὴν, ἁγίων κοινωνίαν. Εἰς ἄφεσιν  
ἁμάρτων. Σαρκὸς ἀνάστασιν. Καὶ ζωὴν αἰώ-  
νιον. Ἀμήν.

## PRAECEPTA DECALOGI.

**Ε**γὼ εἰμι κύριος ὁ Θεός σου, καὶ ἔσονται σοι  
θεοὶ ἕτεροι πλὴν ἐμοῦ. Οὐ πόσεις εἰκα-  
στὸν τὸ γλυπτόν, καὶ ὡροσκηυσίαι αὐτοῦ.

Οὐ



Οὐ λήψῃ τὸ ὄνομα κυρίου τῆ Θεοῦ σε ὅτι  
ματαίω· ἔγὼ μὴ καταλείψω κύριον ὃν λαμ-  
βάνομεν τὸ ὄνομα κυρίου τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ὅτι  
ματαίω.

Μνήσθητι ὅτι ἡμέραν τῆς σαββάτων ἁγιά-  
ζαν αὐτὴν.

Τίμα τὸν πατέρα σε, ὃν τὸν μητέρα σε, ἵνα  
ῥύῃ μακροχρόνιον ὅτι τὸ ῥῆς, ἧς κύριον  
ὁ Θεός σε δίδωσι σοί.

Οὐ φονεύσεις.

Οὐ μοιχεύσεις.

Οὐ κλέψεις.

Οὐ ψευδομάρτυρήσεις καὶ τῶ πλησίον σου  
μάρτυραν ψεύδῃ.

Οὐκ ἐπιθυμήσεις τὴν οἰκίαν τῆ πλη-  
σίον σε.

Οὐκ ἐπιθυμήσεις τὴν γυναῖκα τῆ πλησίον  
σε, ἔδε τὸν ἀνδρὸν αὐτῆς, ἔδε τὸν παῖδα αὐτῆς,  
ἔδε τὸν πατρίσκιον αὐτῆς, ἔπε τῆ βοῦς αὐτῆς, ἔπε  
τῆ ὑποζυγίου αὐτῆς, ἔπε ὅσα τῆ πλησίον σε  
ἔσιν.

Τέλει.

# SYMBOLUM APOSTOLORUM.

**Π**ιστώ εἰς Θεὸν πατέρα παντοκράτο-  
ρα, ποιητὴν οὐρανοῦ, καὶ γῆς. Καὶ εἰς  
Ἰησοῦν Χριστὸν τὸν υἱὸν αὐτοῦ ἑνα μόνον, κύριον  
ἡμῶν. Συλληφθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου,  
γεννηθέντα ἐκ Μαρίας τῆς παρθένου. Παθόντα  
ὁπὸ Ποντίου Πιλάτου, σταυρωθέντα, θανόντα,  
καὶ ταφέντα. Κατελθόντα εἰς ᾅδην, τῇ  
τρίτῃ ἡμέρᾳ ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν. Ἀνελ-  
θόντα εἰς οὐρανὸν, καθεζόμενον ἐν δεξιᾷ  
Θεοῦ Πατρὸς τοῦ παντοκράτορος. Ὁ οὗτος  
μέλλει ἔρχεσθαι κρῖναι ζῶντας, καὶ νεκρούς.  
Πιστῶ εἰς Πνεῦμα ἅγιον. Ἀγίαν ἐκκλησίαν  
καθολικὴν, ἁγίων κοινωνίαν. Εἰς ἄφεσιν  
ἁμάρτην. Σαρκὸς ἀνάστασιν. Καὶ ζωὴν αἰώ-  
νιον. Ἀμήν.

## PRAECEPTA DECALOGI.

**Ε**γώ εἰμι κύριος ὁ Θεός σου, ἐκ ἔσονται σοι  
θεοὶ ἔτεροι πλὴν ἐμοῦ. Οὐ πόήσεις ἑαυ-  
τὸν τὸ γλυπτόν, ἢ ὡροσκηυήσεις αὐτῷ.

Οὐ